

# „Bieg gwarków” po raz ósmy

Niebawem, bo już 10 lutego br., w Górach Suchych (wschodnia część Gór Kamiennych), obok schroniska „Andrzejówka” rozegrany zostanie VIII „Bieg gwarków”. Uczestniczyć w nim mogą d, którzy posiadają zaświadczenie lekarskie stwierdzające zdolność do uprawiania narciarstwa biegowego. Zgłoszenia do imprezy przyjmuje Ognisko TKKF „Gwarek”, ul. Broniewskiego

65 c, 58-309 Wałbrzych do końca stycznia br. Startować można na następujących dystansach: 25, 10, 5 i 1 km. Karta zgłoszenia powinna zawierać: imię oraz nazwisko, rok urodzenia, zawód lub rodzaj szkoły, dokładny adres zamieszkania, wybrany dystans oraz informację o liczbie startów w „B g”. Młodzież szkolna oraz studenci płacą za udział w zawodach 100 zł. Za tę kwotę otrzymają nu-

mer startowy, znaczek, dyplom uczestnictwa, torbę reklamową, posiłki oraz napoje w punktach żywnościowych na trasie i mecie imprezy.

Organizatorzy przygotowali także szorog nagród i niespodzianek.

Zapraszamy do wzięcia udziału w biegu.

Wszelkich informacji udziela Ognisko TKKF „Gwarek”, tel. 770-70. (zp)

## Chłodno o Słońcu

(PAI). Dawniej wszystkie większe klęski i nie-szczęścia. jak wojny, epidemie, nieurodzaje - wią-zano z kometami. Dzisiaj - wskazuje się na fatalny wpływ Słońca na życie naszego globu. Ściśle mó-wiąc, plam słonecznych. Powtarzające się co 11 lat okresy wzmożonej aktywności Słońca, objawiają-

ce się m. in. zwiększoną liczbą plam i wybuchów, wyraźnie oddziałują na biosferę. Systematyczne obserwacje tej gwiazdy prowadzi się od ok. 200 lat Zauważono jej wpływ na wzrost i urodzaj roślin, rozwój bakterii i nasilenie ich toksyczności, rozwój i migracje zwierząt ryb i owadów, nasilenie się pewnych schorzeń u ludzi i zmiany ich samopo-czucia.

Wpływ Słońca zaznacza się również zakłócenia-mi w czasowym i przestrzennym rozmieszczeniu opadów atmosferycznych. Okresom wzmożonej aktywności towarzyszą często „mokre” lata.

Kompleksowymi badaniami wpływu cyklicz-nych zmian Słońca na biosferę zajmuje się nowa dziedzina nauki — heliobiologia.

## Nasza nauczycielka była dla nas kimś bardzo bliskim

Chcemy napisać o tym co nas najbar-dziej ostatnio zmartwiło. Otóż odeszła od nas nauczycielka matematyki, pani Elż-bieta Malinowska. Została przeniesiona na stanowisko zastępcy inspektora do wydziału oświaty.

Do tej nauczycielki żywiłiśmy wiele sympatii, była dla nas kimś bardzo bli-

skim. Cała nasza klasa pani Elżbiecie Mali-nowskiej pragnie podziękować za trud jaki włożyła w nauczanie nas matematyki, za serce, dobroć i wyrozumiałość.

**Uczennice i uczniowie  
klasy VIb ze Szkoły Podstawowej  
w Skórczu**

WTOREK

Nr 10 85-01-22 Cena 5

SWIAT

S

MŁODYCH

HARCERSKA

GAZETA

NASTOLATKÓW

# ZUCHOWY WIELOBÓJ



Fot. Maryla Zieleniewska

## MUZEUM – LODÓWKA

(PAP). Niezwykłe muzeum-łodówkę urządziło świnoujskie Przedsiębiorstwo Po-łowów Dalekomorskich i Usług Rybackich „Odra”. W temperaturze minus 28 st. prze-chowuje się w nim ryby poławiane w róż-nych strefach geograficznych, a także szczątki wielkich drapieżników - rekinów i orek oraz inne stworzenia morskie.

### UWAGA MIŁOŚNICY MORZA!



## TU KLUB ZDOBYWCÓW OCEANÓW!

Styczniowe zajęcia Klubu Zdobyców Ocea-nów poświęcone są żegludze trampowej. Ogł-ądając program Latającego Holendra w dniu 4 stycznia, zapoznaliście się z jej specyfiką. Radzi-my Wam, abyście dla pogłębienia wiadomości przejrzieli miesięcznik „Morze”, warto również poczytać stare roczniki tego jedynego w naszym kraju magazynu morskiego, które powinny znaj-dować się w bibliotekach gminnych i miejskich. Ułatwi Wam to rozwiązanie ZADANIA, które-go pytanie brzmi:

■ Kadłuby statków Polskiej Żeglugi Mor-skiej (w zależności od przeznaczenia) malowa-ne są na jeden z trzech kolorów. Jakże to są kolory i jakiemu przeznaczeniu statków odpo-wiada każdy z nich.

Rozwiązanie ZADANIA prosimy nadsyłać pod adresem: Klub Zdobyców Oceanów „Latający Holender”; TV, 80-247 Gdańsk, ul. Sobótki 15.

(wm)

## WIERCENIA POSZUKIWAWCZE W KUŹMINIE

(CAF). Załogi Zakładu Poszukiwania Nafty i Gazu z Jasła prowa-dzą prace wiertnicze w Kuźminie koło Sanoka (woj. krośnieńskie). Wykorzystuje się tu urządzenia rumuńskie pozwalające na wierce-nia do głębokości 7 tys. metrów.

## EMANCYPACJA NA BOISKU

(CAF). W RFN w hokeja na lodzie grają także dziewczęta.

Od 1975 roku powstało już 20 kobiecych sekcji hokejowych, które w tym roku po raz pierwszy walczyć będą o mistrzostwo kraju.

Na zdjęciu: „uśmiechaj się i bądź zawsze damą” – to dewiza Gabrieli Lauf (z lewej) i Aurelii von de Strass — bramekarek klubu „Polarne Niedźwiedzie” z Duesseldorfu.



(PAP). Wenecja kojarzy się każdemu z setkami kanałów i smukłymi gondolami. Przez wieki były one symbolem mias-ta. Wszystko wskazuje jednak na to, że w ciągu nadchodzą-cych lat mogą one zniknąć cał-kowicie.

Powód jest prosty: brakuje producentów. Wykonanie każ-dej sztuki jest niezwykle praco-chłonne i wymaga wysokich kwalifikacji, a tymczasem w We-

## ZMIERZCH GONDOLI?

neccji jest zaledwie czterech rze-mieślników, którzy to potrafią. Trzech spośród nich przekro-czyło już 70 lat. Wytwarzają oni rocznie około 12 gondoli, a za-potrzebowanie jest znacznie większe.

## JAK PRZYWRÓCIĆ WSPANIAŁOŚĆ PRADO?

(PAP). Madryckie Prado - jedno z największych w świecie muzeów malarstwa - przeżywa chyba najtrudniejszy okres w całej swej 164-letniej historii. Na bezcenne skarby przechowywane w Prado zgubny wpływ wywarły bowiem zanie-czyszczania środowiska i nad-mierny napływ zwiedzających.

Przed ćwierćwieczem powie-trze Madrytu było przezrocyste. Obecnie miasto stało się wielkim ośrodkiem przemysło-wym. Zanieczyszczenie atmos-fery odbiło się na obrazach.

Wiele płócien pociemniało; ich kolory utraciły dawną inten-sywność. Nie jest wykluczone, że niektórych już nie da się ura-tować...

Dla -przywrócenia Prado dawnej świetności państwo wydało 21 milionów dolarów na przeprowadzenie kapitalne-go remontu i rekonstrukcji. Przewiduje się m. in. zmianę rozplanowania sal, polepsze-nie ich oświetlenia, wyposaże-nie budynku w system, który podtrzymywałby w nim nie-zbędny mikroklimat.







# CZEGO POTRZEBA MOJEJ SZKOLE?

## Wniosek mój jest smutny...

W tym momencie jest lekcja języka polskiego w kl. III LO. Temat „Ludzie bezdomni” Stefana Żeromskiego jako powieść psychologiczna i społeczna”. Może ktoś z Czytelników powie: Dlaczego nie uważasz na lekcji, a zajmujesz się pisaniem listu do „SM”?

Otóż lekcja ta wydaje mi się nudna i nieciekawa, szara... i... Zresztą sami wyobraźcie sobie taką sytuację: jedna z koleżanek czyta monotonnym głosem opracowanie lektury z książki, którą wszyscy posiadają; profesorka ziewając poprawia wypracowania równorzędnej klasy, zaś prawie każdy uczeń naszej klasy zajmuje się sprawami niczym nie związanymi z j. polskim (np. odrabianie lekcji, czytanie gazet). A zatem wyjdę dzisiaj z pracowni polonistycznej naprawdę nie zdobywając żadnej wiadomości! Oczywiście nie każda lekcja jest nudna, ale zdarza się tak coraz częściej. Podobnie jest i na chemii i biologii, bo choć mamy dobrze wyposażone zaplecze, to doświadczenia są rzadkością.

Boli mnie ta sprawa, bo wyposażenie szkoły mamy dobre. O wiele mniej wyniesiemy wiedzy z tych murów, gdy wiedza będzie przekazywana w sposób suchy, bez doświadczeń i bez pobudzania naszej wyobraźni.

„SARNA”  
(Członek LR)

## Motywacje

Myślę, że przede wszystkim potrzeba jej wielu dobrych, wykształconych nauczycieli. Nie jest dobrze, jeżeli techniki musi uczyć muzyk lub odwrotnie, a matematyki - fizyk. A tak, niestety, jest w wielu szkołach. Tak było w szkole podstawowej, do której trzy lata temu uczęszczałem i tak jest w moim LO. Prawdziwym nieszczęściem są zastępstwa i lekcje, które uczniom przepadają, gdy nauczyciel jest chory, albo studiuje. Dostrzegamy to coraz wyraźniej, gdy zbliża się matura.

Szkole, szczególnie szkole średniej, trzeba też zdolnych, ambitnych uczniów. Nie zawsze ci najzdolniejsi podejmują naukę w liceach i technikach, brak bowiem ekonomicznej motywacji do tego kroku. Matura i studia wyższe dziś wcale nie gwarantują wyższego poziomu życia niż status wykwalifikowanego robotnika czy rolnika. Dziś nawet piętnastolatek pyta: co ja z tej nauki będę miał? Opinia moich rówieśników jest taka, że póki myśl człowieka nie będzie premiowana na równi z pracą fizyczną, póty trudno będzie pozyskać do liceów i techników najdolniejszych absolwentów klas ósmych.

Inny problem to brak lektur, słowników, encyklopedii i literatury pomocniczej. Jak tu czytać Miłosza, jeśli nawet wypowiedzieć go nie można? Jak zdobyć „Najkrótszą historię II wojny światowej” Olgerda Terleckiego czy czterotomową „Historię Polski” pod red. Gierowskiego i Wyrozumskiego? Widziałem ją na bazarze w Legnicy. Kosztowała pięćdziesiąt razy więcej niż w księgarni rodziców. Próbowaliśmy potargować się z handlarzem i w odpowiedzi usłyszałem: „Kto dziś chce się uczyć historii, niech płaci”. Nam, uczniom, trudno zrozumieć, dlaczego taki handlarz ma wszystko, a my w księgarni nie możemy nic kupić? Przecież książka powinna być właśnie dla

ucznia, nauczyciela i bibliofila, nigdy dla ludzi, którzy zbijają majątki na krzywdzie innych. Nie wiem, jak ten problem rozwiązać. Marzą mi się w szkołach kiermasze chociaż raz w miesiącu, a na kiermaszowych stoiskach ciekawe książki po przystępnej, urzędowej cenie. Marzą mi się też pełne półki w bibliotekach szkolnych, w księgozbiorze podręcznym, a także komplety słowników, encyklopedii i leksykonów w pracowni języka polskiego.

Czego jeszcze potrzeba szkole, o czym my, uczniowie marzymy? Zdania moich koleżanek i kolegów są podzielone. Jedni pragną uprawiać turystykę kwalifikowaną (do nich ja też należę), inni wolą teatr, operę, filharmonię. Ani jedni, ani drudzy nie mogą realizować swoich pragnień mimo wolnych sobót. A to dlatego, że i sobót wolnych od nauki jest coraz mniej z powodu „odrabiania” za święta, a poza tym koszty imprez oraz wycieczek nie są dziś odpowiednie dla uczniowskiej kieszeni, a nauczyciele nie mają czasu na organizowanie takich zajęć. Problem komplikuje fakt, że większość z nas dojeżdża do szkoły i na dojazd tracimy mnóstwo czasu. Nie bez znaczenia jest też i to, że mamy dużo nauki.

Czasem tak sobie myślę: potrzebne są w szkole te wolne soboty, czy też nie? Niby to frajda - aż dwa dni w tygodniu wolne, ale czy warto tak wiele wypoczywać, by w pozostałe dni odrabiać lekcje do późnych godzin nocnych?

Dobrze, że działa już Komitet Narodowego Czynu Pomocy Szkole. Byłoby wspaniale, gdyby Komitet ten nie tylko realizował hasło „Nowe szkoły naszym dzieciom”, ale także pomógł rozwiązać te problemy, na które zwróciłem uwagę. Nie zmieniają sytuacji nawet najbardziej przestronne nowe szkoły, jeżeli nie będzie miał kto w nich pracować, jeżeli nie będzie lektur i pomocy naukowych.

„JUREK”  
(Członek LR)

Z kulturą nieco na bakier. Szkoda, że nie można jej kupić w sklepiu

Nasza szkoła jest najmłodszą szkołą podstawową w Ostrowi Mazowieckiej. Uczy się w niej około tysiąca uczniów. Mamy lokatora na pierwszym piętrze (szkoła posiada dwa piętra), jest nim Szkoła Specjalna.

Zacznijmy od korytarza. Na ścianach wiszą obrazy, plan ewakuacyjny (dla każdego piętra inny) oraz kodeks ucznia. Są jeszcze tablice samorządu uczniowskiego i kółek zainteresowań, a jest ich sporo. Niedawno było malowanie, więc korytarz, nie licząc śmieci, wygląda ładnie. Wspomniałem tutaj: „nie licząc śmieci”, brzmi to dość optymistycznie, ale prawda jest gorsza. Dziesiątki ogryzków leżą pod oknami, walają się papiery. Czy potrzeba nam pojemników na śmieci? Nie. Kosze są, potrzeba tylko kultury uczniów. Żaden porządny uczeń nie rzuci opakowania po kanapce czy ogryzka jabłka na podłogę.

Gdy wchodzimy do klas, wzrok nasz pada na kwiaty i niestartą tablicę. A więc: zaniedbanie i niechlujstwo. Są szafki, krzesła i ławki, jak w całej Polsce, więc praktycznie

wszystko, co musi posiadać klasa, ale potrzeba nam kultury, powtarzam - kultury uczniów.

Nie wierzę w to, że w szkole byłoby źle, gdyby każdy czuł potrzebę ulepszenia jej.

W stołówce brak jest miejsc. Obiady są podawane na trzy zmiany, a zapisani są tylko niektórzy uczniowie. Sala gimnastyczna też jest za mała i gdy dwie klasy mają wf, to jedna musi ćwiczyć na korytarzu. Naszej szkole potrzeba także pieniędzy na sprzęt i pomoce. Oczywiście mamy sporo map, telewizorów, adapterów, liniałów i innych. W umywalniach brakuje mydła, ręczników i łustra.

To ostatnie nie jest jeszcze tak niezbędne, ale gdy przyjdzie umorusany na lekcji wf uczeń, to do wyboru ma tylko dwie rzeczy - zimną lub ciepłą wodę.

Brakuje zamków do WC i niestety, jest niemiły zapach. Wszędzie braki, braki, a co jest? Są kółka zainteresowań. Każdy może gdzieś należeć. Jest jeszcze jedna drażliwa sprawa. Uczniowie potrzebują klas do nauki, a jak wspominałem wyżej, mamy dość niewygodnego lokatora. Zajęte są trzy klasy. Śmiesznie mało. Prawda?

Ale szkoła zaprojektowana była dla mniejszej liczby uczniów niż obecnie.

Na koniec muszę się pochwalić sklepikiem spółdzielni uczniowskiej. Znajduje się on na pierwszym piętrze, żeby mogli korzystać z niego



Fot. Zdzisław Przybyłowski

wszyscy uczniowie. Można tam kupić długopis, wkład, wisiorek, ciastko i inne równie dobre rzeczy.

W podsumowaniu nasuwa się wniosek, że nasza kochana buda nie ma zbyt wiele, lecz można tu żyć. Tylko z kulturą jej użytkowników jest nieco, na bakier.

Ramek (13 lat)  
z Ostrowi Maz.

Nasze boisko nazywamy Saharą. Zamiast drzwi decha

Uczęszczam do Szkoły Podstawowej nr 2 w Rudniku n. Sanem. Mojej szkole brak sali gimnastycznej. Z tego powodu musimy w zimie ćwiczyć na korytarzu, niekiedy porozbijani, co nie należy do rzeczy przyjemnych. Następną sprawą to boisko. Zamiast murawy - piach po kostki. Na nasze boisko mówimy Sahara. Biegać po nim trudno i ćwiczyć też.

A teraz ubikacje. Nie są za piękne, przynajmniej. Jest ich w szkole 5: - dwie chłopięce, dwie dla dziewcząt, a jed-

na dla nauczycieli. Zamiast drzwi z klamką jakaś decha, którą zamknąć trudno, bo nie ma klamki. Umywalniom nie mam nic do zarzucenia. Są czystutkie. Mydło na nich leży, ścieraczki są. Stołówki nie mamy. Jest za to świetlica, w której są obiady na najdłuższej, 20-minutowej przerwie. Na ścianie w świetlicy jest malowana ręcznie scena z książki „Na jagody”.

Moja klasa jest malutka. Większa część ławek jest taka, że pasowałyby dla I-II-klasistów, a nie V-klasistów. W mojej szkole brak szatni. Na korytarzu dolnym stoją szafki drewniane, w których zamiast haków są gwoździe.

Kurtki, płaszcze wystają z szafek, szalik walają się po korytarzu i brzydko to wygląda. Na korytarzu górnym stoją szafki żelazne dla czterech osób.

Wewnątrz szkoły jest ładna, bo była w tym roku malowana. Myślę, że po kilku latach będzie budowana sala gimnastyczna i te wszystkie rzeczy, o których napisałam ulegną polepszeniu.

Justyna Urban (kl.. Va)  
Rudnik n. Sanem

Możemy sobie pomarzyć

Uczęszczam do szkoły podstawowej w Sienicy Lipusach. Moja szkoła jest małą, wiejską szkółką, położoną kilkadziesiąt kilometrów od Zambrowa.

Czego jej potrzeba? Aby odpowiedzieć na to pytanie, musiałbym zapisać kilka stron i chyba jeszcze nie wyczerpałbym tematu. Ograniczę się więc tylko do tych najważniejszych

Trzeba nas wychowywać!

Dbamy o swoje klasy, ale korytarze nie są już piękne. Chuligani odklejają płytki, odrywają kaloryfery, grają w „piłkę nożną” kopiąc ogryzki, papiery itp. Czasem organizują „biegi dystansowe”.

A w stołówce? Jest tu strasznie duszno. Po obiady bywają nieraz ogromne kolejki. Uczniowie drą na krycia stołów, plują, wywalają resztki na stół lub na podłogę.

W sali gimnastycznej jest schludnie i czysto (bo jest ona pod nadzorem nauczyciela). Szkoła posiada dwa boiska, ale i to jest za mało. Dzieci wieszają się na poprzeczkach, piszą na bramkach brzydkie wyrazy. Między jedną a drugą bramką nie ma ani kępki trawy.

Przejdźmy do WC. Bardzo tu brudno, trudno wejść. Niemiłe zapachy przez otwarte drzwi rozchodzą się po szkole. Poodkręcane kranie (jeśli jeszcze istnieją), brudne muszle, a dzieci załatwiają się na podłogę. Woda ze zlewu wylewa się. Kto to wszystko robi? Może i szkolni chuligani czytają „Świat Młodych” i opamiętają się wreszcie?

Szymon, Kielce

Tylko trochę uczniowskiej kultury. Bo tak naprawdę, to jest cudownie

Liceum Ogólnokształcące w Wągrowcu jest szkołą o wielu tradycjach, ponieważ powstało w 1872 r., a nadal służy wielu Polakom. Uważam, że ta szkoła powinna być chyba troszkę lepiej zadbane, ale oczywiście uczniowie nie są bez winy.

Główną sprawą, która najczęściej boli, są korytarze i ubikacje. Uważam, że dyrektora za to nie odpowiada, lecz tylko i wyłącznie uczniowie. Na korytarzach są kwiaty, lecz ich już nie można nazwać roślinami żyjącymi, ponieważ są obskubane. Na pozostałościach liści jest pełno kurzu, a w doniczkach pełno papierów i innych śmieci.

Co do klas, to nie mam uwag, ponieważ w każdej pracowni jest porządek i ład. A dlaczego? Dlatego, że jak ktoś sam sprząta, to wtedy docenia pracę swoją i innych. Tak. Każda klasa ma swoją pracownię i dyżurni ją codziennie sprzątaj, a grupy raz na miesiąc robią generalne porządki. Uważam, że jeśli by zajmowały się tym sprzątaczkami, to ciągle byłby bałagan.

Ogólnie w szkole jest jednak cudownie i wspaniale. Codziennie do szkoły idę z radością (może tylko w I klasie?) i uśmiechem na twarzy. i w ciągu zajęć nie tracę tych radosnych uczuć.

Mojej szkole potrzeba troszkę kultury uczniowskiej i to chyba tyle.

Aśka

Plusy i minusy

Nasza Szkoła Podstawowa nr 6 jest najstarszą szkołą w Płocku i mieści się w ładnym, kolorowym budynku. Pomieszczenia klasowe nie są zbyt wielkie, lecz bardzo kolorowe i pomysłowo przystrojone. W tym roku budynek przechodził gruntowny remont.

W naszej szkole jest stołówka, która daje możliwość zjedzenia smacznego i ciepłego posiłku. Działa wiele kółek zainteresowań, np: biologiczne, polonistyczne. Są różne organizacje - PTTK, LOP, TPPR i inne.

Mamy jednak parę kłopotów: są nimi ciasne (choć ładne) korytarze i brak podręczników (szczególnie „Zbioru zadań” do matematyki dla klasy V i VI).

Radosław (kl. VIa)



## Jak żyć dalej?

Piszę w bolesnej sprawie. Mam 16 lat. Mój ojciec jest szanowanym w całym mieście lekarzem, mama urzędniczką. Mamy duży dom, rodzice sporo zarabiają, więc powinno mi być dobrze, a jednak...

W domu czuję się niepotrzebna, nikt nie ma dla mnie czasu. Ojciec zajmuje się wszystkim, tylko nie mną.

Jego troska o dom ogranicza się do przyniesienia pieniędzy. Nie. Nie Kocham go. Nie mogę go szanować. Bo właściwie za co? Mama jest inna. Jest jej bardzo ciężko. Ma na głowie cały dom: mnie, ojca, dwie babcie, siostry. Czasami widzę, jak płacze, jest załamana, a ja nie umiem jej nawet pocieszyć.

Ja sama jestem bardzo zła - leniwa i uparta. Wiem o tym, ale nie umiem się zmienić. Wiem, że już nigdy nie będę wartościową dziewczyną. Robię się coraz gorsza, coraz bardziej ich nienawidzę. Czasem mam ochotę uciec z domu. Bardzo proszę o pomoc, radę. Powiedzcie, co robić, jak żyć dalej, jak się zmienić?

Ewa

OD REDAKCJI: Przede wszystkim nie zachowywać się jak obserwator, jak mały złośliwy człowieczek - który podgląda przez dziurkę od kląbka.

Ty tylko cheesz! Ty tylko żądasz! Chcesz ciepła, dobroci, miłości... a sama? Co dajesz? Piszesz, że nie kochasz ojca, bo - niby „za co”? Czyżby? A on ma „za co” kochać Ciebie?

Miłość nie znosi liczenia ani „kupczenia”. Kocham Cię, bo jesteś. Za to, że jesteś! Pomyśl o tym.

Nie ma zapewne idealnych domów, ale od każdego z domowników zależy jaki będzie Dom. I od Ciebie zależy także!

I Ty przyczyniasz się do atmosfery w Twoim domu rodzinnym. Również od Ciebie zależy uśmiech Mamy. Czy rzeczywiście na Mamę głowie ma być cały dom? A co na to jej 16-letnia córka? Co ona robi dla tego domu?

Ucieczka to jest jakieś wyjście, tylko czy najlepsze? Co robić? Przede wszystkim pomyśleć! Przyjrzeć się sobie krytycznie i znaleźć sobie właściwe miejsce w swoim rodzinnym Domu. (gw)

Nie chcę stracić koleżanki

Mam 13 lat. Chciałabym opisać swój kłopot. Chodzi o rodziców mojej koleżanki. Kiedy przychodzi do niej, patrzą na mnie „krzywo”. Od wielu moich innych znajomych słyszałam, że rodzice ci po prostu nienawidzą mnie, nie lubią mojego towarzystwa. Wiele razy moja koleżanka dostawała przeze mnie lanie. Według nich niepotrzebnie traci dla mnie czas, a musi przecież się uczyć. Jest ona moją najbliższą i najlepszą koleżanką. Nie chciałabym jej stracić. Ona również myśli podobnie jak ja. Poradźcie, co mam robić.

Dorota

Wszyscy odwrócili się ode mnie

Zwracam się do Was z wielkim kłopotem. Wszyscy odwrócili się ode mnie. Stało się to przez moją babcię. Babcia namówiła mamę, aby ta zakazała moim koleżankom odwiedzać mnie. Mama przekazała tę sprawę wychowawczyni. Na jednej z ostatnich godzin wychowawczych pani wybierała chętnych do pomocy słabszym w nauce. Przy tym powiedziała całej klasie, aby nikt mnie nie odwiedzał. Sprawili mi to wielką przykrość. Nie mogę pogodzić się z tym. Poradźcie mi, co mam robić.

Edyta



# NIE!

- Mamuniu, wiesz, że Paulina boi się swojej mamy?
- Co ty powiesz?
- No tak. ale za to pani mówi, że ona jest najgrzeczniejsza w całej klasie. I w ogóle ze wszystkich dzieci, jakie pani zna. A ja nie jestem najgrzeczniejsza. Ale za to wcale się ciebie nie boję.
- Poczekaj Magdusiu, za chwilę pogadamy. teraz widzisz jestem bardzo zajęta. Dorota, wynieś śmieci.
- Nie!
- Coś ty powiedziała?!
- Nieee... No, bo... mamu, przecież miałam właśnie odrabiać lekcje. Sama mi kazałaś.
- No to się doczekałam. Do tej pory na większość moich próśb odpowiadały „zaraz”, „za chwileczkę”, „za moment”, natomiast nigdy jeszcze nie usłyszałam „nie!” Żeby tylko nie stracić teraz ciepłości

- Dorotko, ja czekam. I poczekałam sobie. Długo - ale jednak poszła. Sukces? Ale i porażka, bo mała była świadkiem, więc wkrótce będę miała zapewne okazję usłyszeć „nie” i od niej. jak zareagować? Co powiedzieć Dorocie jak przyjdzie? Ale dlaczego nie ma jej tak długo?!
- Mama, spotkałam Ankę. Czeką na mnie na schodach. Zaraz wracam, tylko ją odprowadzę.
- Nawet nie zapytała, czy pozwolę i już jej nie ma. No, tego to już trochę za dużo. Objadę ją „z góry na dół” jak wróci. Dlaczego jestem taka wściekła?! Bo jeszcze ta Anka na dodatek. Ani to dziewczynisko „dzień dobry” nie powie, ani „do widzenia”. Kiedy ją o coś zapytać, burczy tylko pod nosem zupełnie niezrozumiale. Ciągłe jakaś nadęta. A może to ta zarozumiałość, której nienawidzę, tak mnie w niej denerwuje? Nieraz słysza-

łam, jak chwali się przed koleżankami zagranicznymi ciuchami i nie tylko. Tak to robi, że inne, których rodziców nie stać na podobne „cuda”, zielenieją z zazdrości. A to paskudne uczucie. Bardzo bym chciała chronić przed nim moje córki jak najdłużej.

- No, już jestem. Mamusiu, Anka mówi, że jesteś strasznie fajna. Żadna matka nie może się z tobą równać.
- Oho, Dorota wyczuła pismo nosem i zaczyna mnie ugłaskiwać pochlebstwami.
- Ty mi tu nie opowiadaj dyrdymalek,, tylko zabieraj się do lekcji.

A co Dorota opowiada o Anki stosunku do matki, to już ludzkie pojęcie przechodzi! Pewnie właśnie od niej moja córuchna nauczyła się tego pyskowania. Dobrze by było jakoś je rozdzielić. Ale czy zabranianie Dorocie przyjaźni z Anką ma w ogóle jakikolwiek sens? Pamiętam jak moja matka starała się rozłączyć mnie z Kaśką i wybrała mi koleżankę, którą uważała za odpowiednią. Tę „odpowiednią” dokładnie znienawidziłam, a z Kaśką przyjaźnimy się do dziś. Nie mogę teraz popełnić tego samego błędu wobec swojej latorośli. Jeśli będą spotykać się bez mojego pozwolenia, całkiem zawali się mój autorytet. Tylko czy ja go w ogóle jeszcze mam ? A, do diabła z autorytetem,

Dorota w końcu ma prawo decydowania o tym, z kim się będzie przyjaźnić, a ja własnej córce mogę chyba zaufać. No, proszę, tak się w tym zakalać! W rezultacie nic jej nic powiedziałam na temat tego „nie”. Może to i lepiej?

- Mama, Anka ma jutro wolne popołudnie. Puścisz mnie z nią na łyżwy?
- Jutro? Czekaj... czekaj... wydaje mi się, że miałyśmy coś na jutro zaplanowane. Aha, przecież wychodzę do krawcowej. Będziesz musiała zostać w domu z Magdą.
- Do krawcowej miałam iść pojutrze. A więc skłamałam. I to zupełnie odruchowo. Bezmyślnie. Odebranie dziewczynom jednego popołudnia wcale przecież nie załatwi sprawy. Ale to kłamstwo dowodzi, jak bardzo się jednak boję tej ich przyjaźni. Gdzież moje szczytne postanowienie sprzed minuty? Łatwo mądrze myśleć, wprowadzać to w życie trochę trudniej. Czy teraz mogę się wycofać?
- A co się Magdzie stanie jak przez dwie godziny posiedzi sama?
- Faktycznie, nic by się nie stało. Ale nie będzie musiała. Do krawcowej zadzwonię, że przyjdę następnego dnia.
- Mamusiu, jesteś kochana!
- No proszę, wycofałam się, trochę co prawda jak rak, ale jednak. Ile za to

uścisków. Ile radości. I to nie tylko ona się cieszy, ale ja też. Może wszystko jakoś się ułoży. Dorota wcale przecież nie musi przejmować od Anki tylko tego, co najgorsze. A w Ance musi być też i coś fajnego. Ciekawe, co? Co się w niej podoba Dorocie? Co jej imponuje? Nie-możliwe, żeby tylko duchy. Będę musiała z nią o tym pogadać. Ale nie teraz. Teraz muszę skończyć z tą kolacją. Zachciało im się jajek faszerowanych. Tyle roboty!

- Dorotko, może byś pozmywała? Nie mogę korzystać ze zlewozmywaka, bo cały jest zapchany brudnymi garnkami po obiedzie.
- Zaraz, za chwileczkę, tylko doczytam do końca rozdział.
- Dorotko!
- Oj, mamu, mamu jaka ty jesteś!
- No tak, za chwilę może znowu usłyszę „nie”. Od kogo ona się tego nauczyła?
- Mamusiu, miałyśmy pogadać o tym, że ja się ciebie wcale nie boję. I że chociaż nie jestem najgrzeczniejsza, to bardzo cię kocham.
- Poczekaj Magdusiu, za chwilę. Teraz widzisz jestem bardzo zajęta.
- Zajęta! Zajęta! Jak ja mogę?! Na rozmowy o miłości zawsze przecież trzeba znaleźć czas!

MAMUŚKA

„Don Kichot” z Tarnowa wojuje o zdrową żywność

## JAK ZGINAĆ, TO PO WALCE, ALE... LEPIEJ ŻYĆ W ZDROWIU!

Dwie paczki ciasteczek aż pstrych od majeranku i przeróżnych, wtopionych w nie innych wpraw. Kilka szeleszczących opakowań „Tropików”, czyli takich trochę krakersów, a trochę sucharków, również naszpikowanych ziołowymi dodatkami. Ciężkawy słoczek „Visany”- prawdziwej soli wielkiej z dodatkiem mielonych ziół i warzyw. Paczka otrąb pszennych.

To wszystko wpycha do mej podróżnej torby, i tak już prawie po brzegi wyładowanej osobistymi gratami i sprzętem fotograficznym, doktor JACEK RO-  
IK, lekarz z Tarnowa, który z uporem wojuje o upowszechnienie tzw. „zdrowej żywności”.

Ochłonawszy, powiadam: - Doktorze, czy Pan naprawdę wierzy, że te ciasteczka, przysprawy, otręby, pozwolą mi, czy komukolwiek, żyć długo i w zdrowiu?

- Oczywiście, że wierzę! Sam staram się organizować różne imprezy m. in. w szkołach. A przecież są jeszcze uczniowskie sklepiki, które by mogły taką żywność sprzedawać. Tylko trzeba zachęty, rozpropagowania. I dlatego piszę po redakcjach - m. in. do Was...

- Aż tak bardzo potrzeba Panu reklamy?

- Nie mnie, nie mnie! Sprawie! Nie mogę usiedzieć spokojnie, gdy pomyślę jak łatwo możemy sobie pomóc bardzo małym kosztem. I tak niechętnie korzystamy z tej szansy...

- Może czas wyjaśnić, czym jest ta „zdrowa żywność”. Czy ta, którą zwykliśmy na co dzień jadać z apetytem, jest niezdrowa?

- Niestety, często jest pozbawiona wielu pierwiastków niezbędnych dla zdrowia, makro- i mikro-elementów. A choćby magnezu, selenu, fosforu, wapnia, żelaza i wielu innych. Jada-  
my również za dużo tłuszczów zwierzęcych, wchłaniając przy tym cholesterol, sprzyjający miażdżycy i zawałom. Niechętnie zaś sięgamy po dużo zdrowsze tłuszcze roślinne. Niechęt-

nie też patrzymy na warzywa strączkowe jak np. fasola, soja - znakomite źródło białka. Woli-  
my białko zwierzęce. itd. itd. Mamy dziś dowody, że taka jednostronna dieta jest jedną z przyczyn wielu chorób. Nie-  
stety, nawet na studiach nas, lekarzy nie uczono o tym dostatecznie dużo. A przecież przy-  
najmniej 172 choroby są skutkiem takiego nieprawidłowego odżywiania! Wśród nich są i te najgroźniejsze, których najbar-  
dziej się boimy...

Ale cóż, medycyna leczy przede wszystkim ich skutki, nie przyczyny, czyli potrzebna jest mądra profilaktyka. A po-  
winna ona zacząć się m. in. od rewolucji w kuchni.

- Tylko jak taką rewolucję przeprowadzić, zwłaszcza dziś, przy kiepskim zaopatrzeniu? Ludzie mają swoje przyzwyczajenia kulinarne, lubią mięso i słodycze...

- O ile tylko zdrowie pozwala, to powinniśmy jeść możliwie wszystko, byle jadłospis był naprawdę urozmaicony. Zaś braku-  
jące składniki, mikroelemen-ty musimy po prostu uzupełniać. A więc sól oczyszczoną zastępować naturalną solą z Wieliczki, Bochni czy Kłodawy. A więc dodawać do posił-  
ków nieco otrąb pszennych. Nie tylko ułatwiają trawienie, ale i poprawiają ruchy jelit: Czy wie pan, że spożywanie od 14 do 100 g otrąb dziennie prowadzi

po trzech miesiącach do spadku poziomu cholesterolu we krwi o 0,7 proc., a trójglicerydów o 18 proc.? Nadmiar cholesterolu i trójglicerydów we krwi przy-  
czynia się właśnie do miażdży-  
cy, a więc pośrednio i do zawa-  
łów. Chyba wystarczy...

Jakże wspaniałym wzbogace-  
niem pieczywa byłoby dodawa-  
nie doń odrobiny mielonego dolomitu! Zawiera składniki, których nie ma w normalnej mą-  
ce. Takie pieczywo zaczął już produkować tarnowski piekarz, Jan Winiarski. To pieczywo po-  
dajemy nawet chorym w tutej-  
szym szpitalu...

A ostatnio mam na uwadze rzecz wprost rewelacyjną. Oto w paru górnośląskich kopal-  
niach zaczęto wydobywać wspaniałą wodę magnezowo-  
wapniową. Nazywa się „Basia”. Badali ją dokładnie specjaliści. I co się okazuje? - Ta woda może pomóc w walce z zawała-  
mi, może ułatwiać leczenie cho-  
rób dróg oddechowych, jest ko-  
rzystna dla trzustki, poprawia wzrok, czyni człowieka rześkim, likwidując zmęczenie. To jest prawdziwa woda życia...

- W Tarnowie jest ponad dwustu lekarzy... Dlaczego akurat Pan się tym zajął? Czy ma Pan jakieś szczególnie bogate i pokrzepiające doświadczenia z tą żywnością? Może dokonał Pan wręcz jakiegos odkrycia?

- Nie, nie dokonałem za-  
dnych specjalnych odkryć. Opiaram się całkowicie na po-  
głędach i doświadczeniach prof. Juliana Aleksandrowicza, który od lat głośno mówi i dużo pisze o potrzebie wzbogacenia naszej diety w różne składniki, za któ-  
rych brak sami ponosimy odpo-  
wiedzialność. Prof. Aleksandro-  
wicz jest już starszym człowie-  
kiem i wciąż bardzo zajęty. Nie ma czasu chodzić po urzę-  
dach, po sklepach, walczyć. Po-  
myślałem sobie - po to ja jes-  
tem. Co dzień spotykam się przynajmniej z trzydziestoma pacjentami, widzę wiele nies-  
część ludzkich. Skoro znam dobrze jedno ze źródeł tych nies-  
część - no to na tym właś-  
nie polu powinienem działać.



Zdrową żywność zaczynają produkować zarówno firmy polonijne (przykładem - sól „Visana”), jak i przedsiębiorstwa państwowe. Widoczne tu herbatniki „Blout” z dodatkiem otrąb i ziół wytwarza-  
ją Zakłady Przemysłu Cukierniczego „San”

- Czy sprawdzał Pan to wszy-  
stko także i na sobie?

- Oczywiście! Kiedy prze-  
czytałem w gazecie, że w kraju produkuje się już otręby do ce-  
lów spożywczych, zaraz się o nie postarałem i zacząłem po-  
sypywać nimi kanapki; do tego samego namawiałem rodzinę. Na początku to te otręby, praw-  
dę mówiąc... podrywały nieraz mój autorytet lekarza.

No, bo jaki to lekarz zaleca otręby? Byli tacy, co mówili, że to dobre dla świń, nie dla ludzi. Racja; dla świń rzeczywiście bar-  
dzo dobre, ale dla ludzi jeszcze lepsze.

- Przepraszam za niedy-  
skretne pytanie, ale - co Pan właściwie pod względem zdro-  
wotnym zyskał dzięki tej zdro-  
wej żywności, tym otrębom?

- Lepiej widzę, prawie znikły przeziębienia, katar, różne do-  
kuczliwe odbijania, sensacje je-  
litowe...

- Niektórzy ponoć mówią o Panu „tarnowski Don Ki-  
chot”, niby dlatego, że prowa-  
dzi Pan walkę z wiatrakami.

wicz skontaktował mnie z Ma-  
rianem Włodarczykiem z Resor-  
towego Ośrodka Informacji i  
Ochrony Patentowej Przemys-  
łu Spożywczego w Krakowie. Cenny kontakt! Dzięki niemu dowiedziałem się o „Tropi-  
kach”, produkowanych w Ska-  
winie. No więc - dawaj nama-  
wiać jednego z kierowników  
naszych sklepów, żeby je zama-  
wiać... No i dziś już nie w jed-  
nym, ale w kilku sklepach. Tar-  
nowa może pan kupić te krake-  
sy z dodatkiem mieszanki zioło-  
wej. Szturmuję urzędy, zapra-  
szam się na narady - jak np.  
kiedyś na spotkanie wicepreze-  
sów „Samopomocy Chłop-  
skiej”. Handel nie pali się sam  
do tych zdrowych produktów,  
na początku trzeba mu je wci-  
skać na siłę.

Mówię panu, szary człowiek  
może też wiele zdziałać, czasem  
nawet jednym telefonem - ale  
. cóż, większość woli siedzieć  
z założonymi rękami i mówić, że  
się nie opłaca...

- Entuzjasta z Pana, nie ma  
co... Tymczasem ja w ramach

swej dziennikarskiej służby jeź-  
dząc po kraju, widzę, jak słabną  
liczni entuzjaci, jak rozsypują  
się i ulegają zapomnieniu doko-  
nania różnych społeczników.  
Często dlatego, że inni kopiają  
pod nimi dołki...

- Ja się nie łamię! jak zginąć,  
to po walce, ale ... lepiej żyć  
zdrowo! Owszem, drogę miał-  
em cierniową, czasu mam co-  
raz mniej, ale muszę go znaleźć,  
a dla pokrzepienia między jed-  
nym a drugim pacjentem po-  
chłaniam zdrowe ciasteczko.  
Produkcja zdrowej żywności —  
to nie żadna filantropia. Wzięły  
się za to m. in. firmy polonijne.  
One to produkują „Visanę” czy  
otręby, a jedna firma wzięła się  
za wydobywanie wody magne-  
zowo-wapniowej, wspomnia-  
nej już „Basi”. Naszemu prze-  
mysłowi się nie opłacało... Im  
się opłaca, oni wiedzą, że warto  
zainwestować, a później już in-  
teres sam się kręci...

Tu, na miejscu, moim sojusz-  
nikiem jest również dyrekcja  
szpitala i jego ordynator, dr Ste-  
fan Słowiński. Mogę też liczyć  
na pana inż. Leona Łukwińskie-  
go z Instytutu Materiałów  
Ogniотwórczych w Gliwicach -  
w sprawie dolomitu. Potężnym  
oparciem jest nasz zespół Szkół  
Ekonomiczno-Gastronomicz-  
nych z dyrektorami Barbarą Go-  
łąbek i Mieczysławem Kapustką.  
Robią tam stale pokazy zdrowej  
żywności i prawidłowego ży-  
wienia. Teraz myślę o zorgani-  
zowaniu tarnowskiego centrum  
żywieniowego. Była już narada  
z udziałem producentów tej  
żywności, dyrektorów szkół,  
władz miasta. Chcę, żeby po-  
wstał specjalny pawilon z taką  
żywnością, najpierw jeden, po-  
tem następne, a może z czasem  
cały dom towarowy, w którym  
będzie nie tylko żywność, ale i  
fachowe książki, a także dyżury  
lekarzy z Tarnowa...

- Z Tarnowa, w Tarnowie, dla  
Tarnowa ... A co z resztą kraju?

- Będziemy przykładem.  
A rozpropagowanie zdrowego  
żywienia zależy m. in. od was,  
dziennikarzy. Ja ze swej strony  
pomogę, jak będę mógł...

- Skoro tak - to zapraszamy  
na nasze łamy! Niech Pan sam  
wyłoży swoje racje: jak się zdro-  
wo odżywiać, jak zdrowo żyć.  
Proponujemy cykl artykułów...  
No jak, przyjmuje Pan propo-  
zycję?

- Przyznam, że już mi trochę  
zbrzydło to ciągłe pisanie, ale ...  
przyjmuję, oczywiście!

Rozmawiał:  
TOMASZ KŁOSOWSKI  
Fot. autora







Marcin Meller odbiera z rąk red. Tylickiej Srebrną Ostrogę

B yliśmy ogromnie ciekawi do-  
borowej dwudziestki, którą  
zaprosiliśmy na uroczystość  
wręczenia zdobytych nagród i wy-  
różnień w naszym X Konkursie Lite-  
rackim „Złotej Ostrogi”. Dlatego,  
między innymi, iż pamiętaliśmy, że  
d młodzi autorzy pisać swoje pra-  
ce robili do nas —zgodnie z regula-

minem konkursu zresztą —,perskie  
oko”.  
Czy też Krzysiek Komarnicki dys-  
ponuje naprawdę taką siłą perswaz-  
ji, jaką zaprezentował bohater jego  
opowiadania — „pożyczony” od Le-  
visa Carrolla — Humpty Dumpty?  
Czy hobby Marcina Meller’a i Tom-  
ka Słomki to mitologia, bo obaj

właśnie mityczną szatę, choć ina-  
czej ją drapowali, uznali za najwłaś-  
ciwszą do wyrażenia własnych  
przemysleń?  
Kim okaże się tajemniczy Tramp-  
pek, który zastrzegł sobie anoni-  
mowość, a zarazem zdezorientował  
jury i wprowił w zmieszanie, przesy-  
lając w kopercie z opowiadaniem  
zdjęcie młodej kobiety w fryzurze  
modnej — łagodnie licząc — przed  
dziesięcią laty?

Ale wszystko się wyjaśniło, bo 17  
grudnia ub. roku w gościnnym Tea-  
trze Ochoty, gdzie odbywała się  
uroczystość, stawili się wszyscy,  
którym grypowo-anginowa aura na  
to pozwoliła. Mieliśmy więc szesna-  
stkę najważniejszych gości wraz  
z opiekunami, a prócz nich imprezę  
zaszczytyli znane osobistości, jak  
choćby powszechnie lubiana pisar-  
ka Hanna Ożogowska, czy jak za-  
wsze hojnie rozdający autografy  
Papcio Chmiel, czyli red. Henryk  
Chmielewski.

Zanim jednak poznaliśmy się  
wzajemnie, wspólnie obejrzelśmy  
kabarek Wandy Chotomskiej „Pa-  
li się” w wykonaniu młodego ze-  
spółu teatru. I pewno również dzie-  
ki temu sympatycznemu widowi-  
sku, kiedy nastąpił punkt kulmina-  
cyjny, tzn. wręczanie nagród — at-  
mosfera na sali była nawet bardziej,  
niż ciepła.

- To właśnie Wy, czytelnicy na-  
szej gazety, jesteście autorami tego  
konkursu — stwierdziła red. Barbara  
Tylicka „matkująca” mu od począt-  
ku przez 6 lat, którą poprosiliśmy,  
by w tę okragłą, dziesiątą rocznicę  
zechciała, jak dawniej, jeszcze raz,  
osobiście „przyjąć” zdobywcom  
Ostrogi. Nie wzbraniała się, ale  
z przekornym przymrużeniem oka  
dodała: - I czytelnicy, i redakcja

mieli w tym konkursie interes. Za-  
wsze nadchodziło mnóstwo literac-  
kich prób czytelników do oceny.  
Pomyśleliśmy więc, że łatwiej  
i przyjemniej nie rozdrabniać się  
i zajmować się czytaniem raz do  
roku. No i w ten prosty sposób  
urodził się nasz konkurs.

Jesteście zapewne ciekawi, co  
kryło się w widocznych na zdję-  
ciach plastikowych torbach. To już  
nie tajemnica. Oczywiście Złote,  
Srebrne i Brązowe Ostrogi, elegan-  
cko oprawione pamiątkowe dyplomy  
i — jak na konkurs literacki przy-

sto — książki: cenne wydanie „Pa-  
na Tadeusza” z ilustracjami Michała  
E. Andriollego, „Poczet królów  
i książąt polskich”, „Most do Tera-  
bithii” K. Paterson — oraz dwa tomy  
opowiadań (na razie tyle udało się  
nam wydać w formie książkowej  
laureatów poprzednich konkursów  
„Złotej Ostrogi” czyli „Kartki z mo-  
jego pamiętnika” i „Dzień dobry  
życie”. Do tego nowe, barwne  
kalendarze ściennie i oczywiście  
znaczkzi „Świata Młodych”.

Ponieważ tylko jury znało treść  
wszystkich prac — kilka z nich zosta-



Tego dnia w Teatrze Ochoty „Pali się” Wandy Chotomskiej grano na cześć naszych laureatów

dziewczyna) osobę z tajemniczej  
fotografii. Podobizna okazała się  
dawnym zdjęciem jej mamy „pod-  
łączonym” do pracy zupełnie przy-  
padkowo.

Ekipę „Świata Młodych” włócz-  
nie z naczelnym, który z zasady  
niczemu się nie dziwi — coś jednak  
zaskoczyło. Większość z tych, któ-  
rzy dali nam się przecież poznać od  
strony talentu humanistycznego,  
jakim jest zdolność pięknego for-  
mułowania myśli „na piśmie”, żyje  
z przedmiotami ścisłymi w szkole  
za pan brat. Wprawdzie tylko To-  
mek Galecki z Dzierżoniowa jest  
zdecydowany, by w przyszłości  
podtrzymać rodzinne tradycje ra-  
diotechniczne, ale i inni skłaniają



Autorzy w gabinecie redaktora naczelnego prezentowali swe prace osobiście. Tomek Adamiec właśnie odczytuje „Pamiętnik znaleziony w szatni”

## Przegląd szans

# DZIELENIE SKÓRY

Weszliśmy w nowy sporto-  
wy rok. O starym właści-  
wie zdążyliśmy zapomnieć.

Nie dostarczył on nam zbyt wielu  
radości. Wprawdzie cieszyliśmy  
się z kilku sukcesów, ale przyznać  
trzeba, że spodziewaliśmy się bar-  
dziej sutaj uczt. Jednak taki jest  
już los kibica — przeżyć trzeba  
i chwile szczęścia, ichwBe smutku,  
zwycięstwa i porażki. Przed nami  
niemal cały kolejny rok. Poolimpij-  
sld. Kiedyś mówiło się na taki —  
„czas odpoczynku”. Dziś nic z tych  
rzeczy. Do maksymalnego wysiłku  
zmuszają zawodników inne im-  
prezy: mistrzostwa świata, konty-  
nentu, przeróżne eliminacje. O od-  
poczynku mowy być nie może.

Mamy nadzieję, że bieżący rok  
dostarczy więcej powodów do sa-  
tisfakcji aniżeli miniony. Te na-  
dzieje wiążemy głównie w nastę-  
pujących dyscyplinach: w podno-  
szeniu ciężarów, w lekkiej atletyce,  
w zapasach, w siatkówce męz-  
czyn i w tenisie stołowym. A za-  
tem spróbujmy, tak trochę pół se-  
rio, pokusić się o przegląd naszych  
szans na światowe sukcesy w wy-  
mienionych dziedzinach. Pół serio  
— bo w sporcie jak w porządku —  
trudno (bielić skórę na niedźwie-  
dziu...

### PODNOSENIE CIĘŻARÓW.

Polscy sztangiści obniżyli ostatnio



swoje loty. Wprawdzie nadal nale-  
żą do światowej ekstraklasy, ale  
teraz i tam dokonali się głębokie  
podziały. Bułgaria i ZSRR stanowią  
czołówkę tak mocną, że są poza  
zasięgiem wszelkich rywali. Jed-  
nak mamy szansę znaleźć się na  
miejscu trzecim.

W obecnym sezonie ciężarowcy  
wyznaczyli sobie ME (w Katowic-  
ach — maj) i MŚ w Soedertalje  
(Szwecja — sierpień). Liczymy na  
trofea głównie w Katowicach,  
przed własną widownią. Polacy są  
najmocniejsi w wagach lżejszych.  
Ciekawe co pokaże najmłodszy  
nasz reprezentant — **Bernard Pie-  
korz**, były mistrz świata juniorów.  
**Mirosław Chleltosz**, **Marek Sewe-  
ryn** i **Andrzej Piotrowski** również  
mogą pokusić się o wejście na po-  
dium. Możliwe, że ponownie błys-  
nie klasą **Piotr Mandra** — ex mistrz  
globu i superciężki **Robert Skoli-  
mowski**. Liczymy na 4-5 medali (w  
ME i MŚ łącznie).

**LEKKA ATLETYKA.** I światowe  
igrzyska halowe już się odbyły —  
w połowie stycznia w Paryżu. Wiel-  
kich sukcesów tam nie odnieśliś-  
my, ale podczas halowych ME  
(Ateny — luty) zwojować możemy  
sporo. W kwietniu, w Hiroszimie,  
zostanie po raz pierwszy zorgani-  
zowany puchar świata w marato-  
nie pań i panów. Regulamin tej  
imprezy przewiduje, że w ostatecz-  
nej klasyfikacji zespołu liczy się su-

► **Ryszard Szurkowski znowu na  
czele peletonu. Ale w roli trenera.  
Czy jego podopieczni zdobędą się  
na przyspieszenie jakim dyspono-  
wał pan Ryszard?**

ma czasów jego trzech pierwszych  
na mecie biegaczy (drużyna składa  
się z pięciu zawodników). Polacy  
potrafią stawić czoła najlepszym  
i do Japonii nie pojadą w roli sta-  
tystów. Pod koniec lata panie i pa-  
nowie wezmą udział w lekkoatlety-  
cznym pucharze Europy (Moskwa  
— sierpień). Rywalizujemy w grupie  
A (najmocniejszej). W ub. roku Pol-  
ki wywalczyły VII miejsce, Polacy-  
V. Teraz przewidujemy identyczne  
lokaty. A oto nasi najlepsi obecnie  
przedstawiciele na bieżni, skoczni  
i rzutni: **Bogusław Mamiński**, **Lu-  
cyna Kalek**, **Marian Woronin**, **Zdzisław  
Hoffman** i **Edward Sarul**.

**ZAPASY.** ME i MŚ odbywają się

zawsze w roku poolimpijskim. Te  
pierwsze rozegrane zostaną w Lip-  
sku (kwiecień — obydwą style), dru-  
gie w Oslo (sierpień — styl klasycz-  
ny) i w San Sebastian (wrzesień —  
styl wolny). Liczymy głównie na  
„klasyków”. **Roman Kierpacz** jest  
niemal pierwszym kandydatem do  
finałowych walk w wadze do 52 kg.  
Optymistycznie można też spoglą-  
dać na występy **Romana Wrocław-  
skiego** i **Piotra Michalika**.

**Adam Sandurski** — styl wolny,  
zawsze przywoził medale; tak bę-  
dzie chyba i teraz. **Jan Górski**, **Ma-  
rian Skubacz**, **Jan Falandys** i **Jan  
Szymański** również mają szanse  
na „krążki”. Typujemy 6 medali



► **Dwa lata wstecz,  
podczas I MŚ w lek-  
kiej atletyce, Ed-  
ward Sand zdobył  
tytuł mistrza świata.  
Sądźmy, że i w tym  
roku pokaże swoją  
klasę**



► **Waldemar Marsza-  
łek — na tego zawo-  
dnika liczyć można  
zawsze**

„u „klasyków” i 4 u „wolniaków”  
(na wszystkich imprezach).

**SIATKÓWKA.** ME w Holandii  
(październik) zapowiadają się  
emocjonująco. Wysoki poziom  
prezentuje obecnie sporo drużyn.  
Ale zespół **Huberta Wagnera** jest  
w stanie stanąć na najwyższym po-  
dium. Przypomnijmy, że w ostat-  
nich pięciu ME wywalczyliśmy 5  
medali srebrnych. Aby tradycji sta-  
ło się zadość — typujemy „srebro”  
po raz szósty. Związek Radziecki  
ma drużynę trochę silniejszą i trud-  
no ją przeskoczyć.

**TENIS STOŁOWY.** Chińczycy —  
oni zgarną większość medali — pod-  
czas zbliżających się MŚ w Goete-

się, myśląc o wyborze drogi życio-  
wej, raczej ku naukom kon-  
kretnym.

Cóż, nasz wiek XX nie na darmo  
nazywa się erą techniki...

Jeśli już o nauce mowa, to oczy-  
wiście i o ten temat zahaczaliśmy.  
Cieszy nas, że żaden z naszych lau-  
reatów nie ma specjalnych kłopo-  
tów w szkole. Ot, jak zwykle — róż-  
nie to bywa. Zwierzały się wpraw-  
dzie, że opanowanie programu wy-  
maga sporo czasu, ale przy dobrej  
organizacji pracy i pewnych sposo-  
bach, o których ze względu na wro-  
dzoną nam dyskreję — sza, zmil-  
czymy — nie muszą się tak znowu  
wielu przyjemności wyrzekać.

Co ich jeszcze łączy? Książki!  
Wszyscy czytają bardzo wiele. Więc  
jakby kto pytał o receptę na wyro-  
bienie sobie dobrego stylu — ma  
gotową odpowiedź. Czytać i Czytać  
z namysłem, ze smakiem, nie ogra-  
niczać się do lektury jednego typu.  
Zacztyliśmy się zresztą po raz wtó-  
ry w pracach, tym razem w interpre-  
tacji samych autorów, tak, że... spó-  
zniliśmy się na obiad do hotelu.  
A przecież już zaraz potem trzeba  
było spieszyć na relaks do repre-

zentacyjnego kina „Relax”, oczy-  
wiście na „ET”.

Następny dzień, to już właściwie  
tylko aktywny ranek — zwiedzanie  
Zamku Królewskiego, bo bez tego  
w Warszawie ani rusz i... rozjechali  
się mili goście do przedświątecz-  
nych obowiązków takich samych  
w odległym Szczecinie, czy Dzie-  
rżonowie, jak i w Warszawie.  
A nam w redakcji pozostały wspom-  
nienia, plik sympatycznych tekstów  
do druku, zaś koleżance Brzeczy-  
sławie Adamka podarowana przez  
Tomka Adamca z Kalisza:

*Już prawie od roku  
rymuję na boku  
i mam wielki problem:  
co ja zrobić z Noblem?!*

W nowym, na dobre już rozkrę-  
conym roku 1985 życzymy laurea-  
tom z wszystkich dziesięciu kon-  
kursów i tym, którzy laureatami  
w przyszłości zostaną, aby mieli tyl-  
ko takie zmartwienie!

(eb)

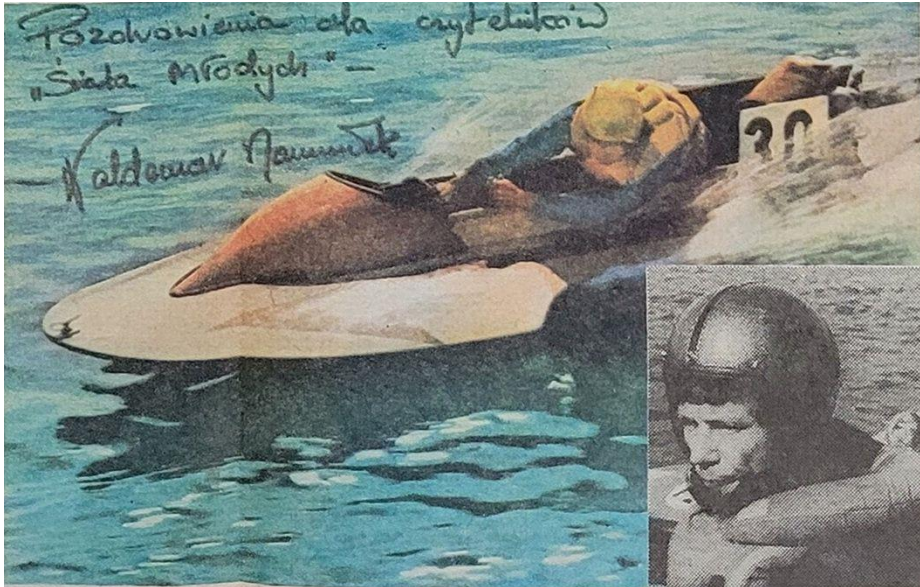
**Czujnym czytelnikom, którzy wśród  
laureatów tegorocznego konkursu zna-  
leżli plagiatora dziękujemy za listy.  
O tej nieprzyjemnej sprawie już wkrót-  
ce!**

Fot. J. Łopuszyński

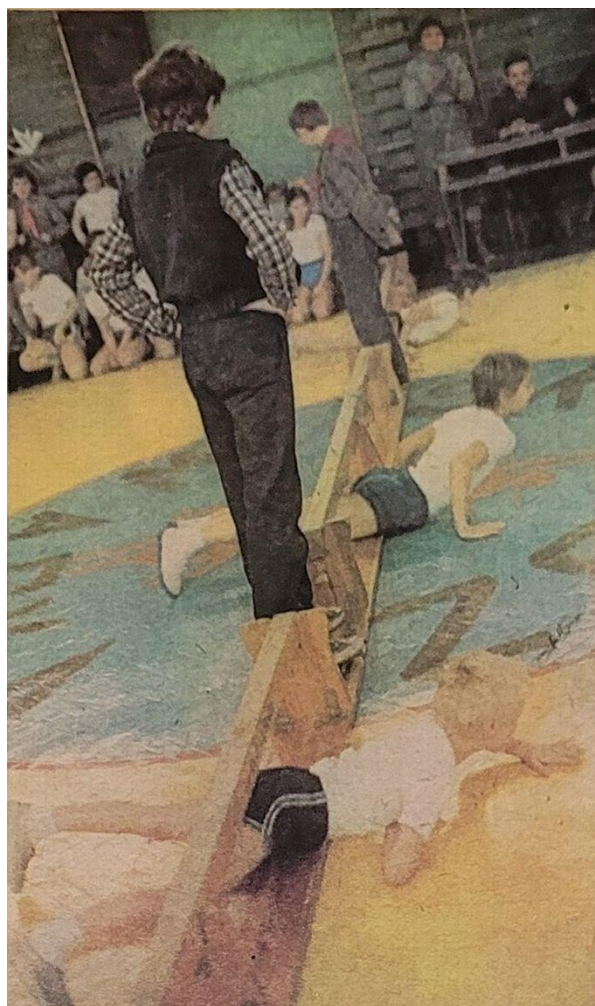
\* \* \*

Terminarz tegorocznych imprez  
sportowych jest przebogaty. Nie-  
mal każda dyscyplina ma swoje  
mistrzostwa, mityngi, turnieje.  
Nie sposób jest omówić wszyst-  
kiego. Dlatego ograniczyliśmy się  
do powyższego wyboru. Ale kibi-  
ce wiedzą, że sukcesów możemy  
także doczekać się w wielu innych  
dziedzinach: w boksie, w sportach  
motorowodnych, samolotowych,  
szermierce, akrobatyce... Oby tak  
się stało. (zp)

Fot. M. Szymański, M. Żbikowski,  
CAF i archiwum





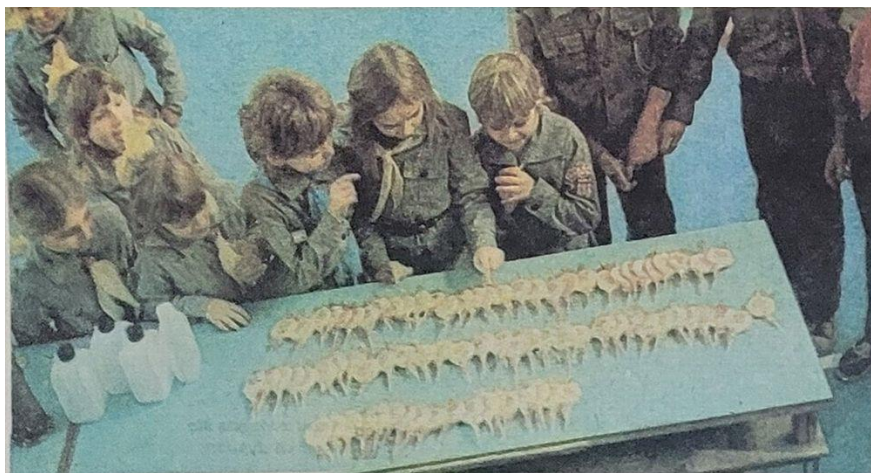


# ZUCHOWY WIELOBÓJ



W wypełnionej po brzegi sali gimnastycznej szkoły podstawowej nr 3 w Warce rozegrano Finał Hufcowy Zuchowego Wieloboju Sportowego. Wielobój odbywał się pod hasłem „Zuchy Warki Walczą o Pokój” a Apel Pokoju odczytała Iwona Rogozińska ze szkoły podstawowej w Łaskach. W zawodach udział wzięło 12 drużyn z 11 szkół, łącznie — 84 dziewcząt i chłopców. Pierwsze miejsce wywalczyła drużyna nr 3 z Warki zdobywając 54 punkty; drugie, z 52 punktami zajął zespół z miejscowości Wrociszewo. Zawody odbywały się w pięciu konkurencjach. Dużym zainteresowaniem cieszył się quiz o tematyce sportowej ale najwięcej emocji wzbudził bieg z szarżą i skoki w workach, rozgrzewając zawodników i publiczność. Zachęcamy do naśladowania.

**Fotoreportaż**  
**Maryli Zieleniewskiej**





# Richard Chamberlain — zawsze szlachetny w lekarskim kitlu i w stroju samuraja



Fot. archiwum

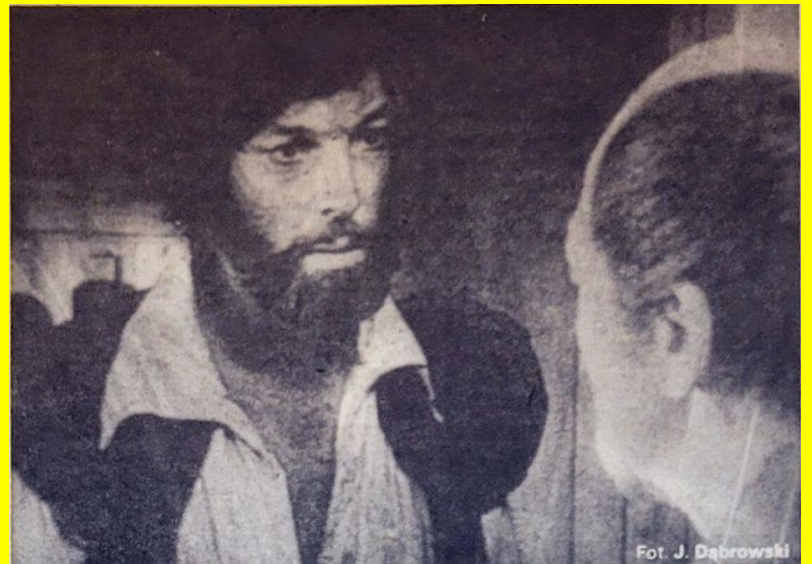
że odpowiadać mu będzie praca cicha, nie zmuszająca do zbyt częstych kontaktów z ludźmi.

- Pomylili się jednak - stwierdza dziś ten jeden z najbardziej wziętych amerykańskich aktorów. - Byłem wprawdzie indywidualistą i trochę samotnikiem ale sam na sam z pędzlem, paletą i sztalugami nie służyło mi. Przez ściany mojego cichego pokoju w akademickim miasteczku przenikały gwar i śmiechy studentów wydziału dramatycznego. Zrozumiałem wtedy, że tylko kontakt z ludźmi - ciągle próby sił, mogą mnie twórczo mobilizować. To zadecydowało o mojej przyszłości.

Dzięki znajomości z pewnym impresariem, Richard Chamberlain zadebiutował w serialach TV „Gunsmoke” i w „The Paradise Kid” - jako kowboj. Potem, głównie dzięki swej miłej prezencji, wygrał konkurs na rolę bohatera superpopularnego serialu TV „Dr Kildare”. Zagrał tę rolę w zawrotnej liczbie odcinków, bo było ich w sumie 150. Po szalonym sukcesie filmu aktor nie mógł uniknąć utożsamiania go przez publiczność z młodym lekarzem. Jako stażysta we wzorowym szpitalu podbił serca widzów i aparycją, i takimi cechami, jakie chcielibyśmy widzieć u wszystkich lekarzy. Był wcieleniem humanizmu wobec chorych, zdolnym specjalistą, żarliwym pracownikiem. Schematy konstrukcji poszczególnych odcinków były proste. Dr Kildare wspierany mądrymi radami swego ordynatora, dra Gillespie, albo zapobiegał omyłkom kolegów, albo ... sam popełniał omyłki, by w ostatnim momencie, dzięki sumienności, zdolnościom i skromności uniknąć dramatu - ratując pacjenta. Chamberlainowi przepowiadano, że niełatwo będzie mu uwolnić się od Kildare'a. I rzeczywiście. Ale trzeba przyznać, że aktor starał się o to ze wszystkich sił. Listy, a otrzymał ich od wielbicieli z całego świata, w ciągu owych 25 lat przeszło 12 tysięcy, zawierały pochwały także za wiele innych kreacji i filmowych i nawet teatralnych.

Pierwszą główną rolę na dużym ekranie otrzymał w 1964 r. w romantycznej „Radości o poranku”. W tym też filmie po raz pierwszy zaśpiewał. Jego przebój znany nam pod polskim tytułem „Laleczki moje, laleczki” do dziś zdarza się słyszeć w radio. Później zresztą aktor nagrał jeszcze kilka płyt.

Wyzwolenie od osobowości Kildare'a w końcu mu się powiodło... Choć chyba niezupełnie. Jak dotychczas wszyscy jego boha-



Fot. J. Dąbrowski

terowie to ludzie na wskroś prawi. Richard Chamberlain był więc piękniśm Aramisem w „Trzech muszkietkach”, hrabią Monte Christo, a zupełnie niedawno mieliśmy okazję oglądać go w TV jako sympatycznego prawnika w australijskim filmie Petera Weira „Ostatnia fala”.

Teraz, choć główna rola w amerykańskim serialu, który właśnie oglądamy z zapartym tchem w telewizji, czyli w „Shogunie”\*, przyćmiła dotychczasowe, aktor już nie obawia się, że będzie wyłącznie z nią kojarzony. Już

zakończył pracę nad rolą w następnym (tym razem tylko czteroodcinkowym) serialu „Zagubiony bohater”. Tym razem kreował Ranka Walenberga - człowieka, który w czasie wojny uratował życie kilku tysiącom Żydów. Obecnie przebywa w Zimbabwie, gdzie trwają zdjęcia do filmu „Górnicy króla Salomona”.

(eb)

\* Już wkrótce napiszemy o serialu „Shogun” i dowiecie się jak Richard Chamberlain przedzierzgnął się w niezwykle angielskiego żeglarza Jonathana Blackthorne



## Mało praktycznie -bardzo wytwornie

Po pierwsze - witam Was w Nowym Roku, bo tak się składa, że spotykamy się dzisiaj po raz pierwszy. Życzenia więc również Wam składam bardzo serdeczne, żeby się Wam spełniło to o czym najbardziej marzycie.

Po drugie - po raz drugi powtarzam tytułowy banał, że życie jest takie paskudne, iż to, co wytworne szalenie, na ogół mało jest praktyczne. I nie ma rady - albo, albo. Trzeba się zdecydować. Na przykład... popatrzeć, westchnąć głęboko i odłożyć śliczny obrazek do najgłębszej szuflady. W każdym razie w samym patrzeniu nic zdrożnego nie ma, to zawsze można. No bo czyż ten obrazek nie jest śliczny?! I czy te swetry na nim nie są urocze?!

Co gorsza - bardzo są modne, bardzo stylowe i w ogóle same naj, naj, naj. Najbardziej niepraktyczne z możliwych także. Wyobraźcie sobie bowiem biały (raczej lekko kremowy niż śnieżno biały) bardzo gruby

pulower, w którym chodzić cały dzień. Co ja mówię zresztą? Nie cały dzień, ale kilka godzin zaledwie. To już wystarczy, by to białe cudo lekko się przybrudziło. Więc ładujecie je do miski, delikatnie wygniatacie, płuciecie przez niemal godzinę, rozkładacie starannie na ręczniku i... Potem to cudo schnie. Dzierń, dwa, trzy... Tyle mniej więcej schnie bardzo gruby sweter w temperaturze pokojowej, z dala od kaloryfera lub pieca, bo bliskość taka mogłaby mu zaszkodzić. Obłęd, prawda?!

No, ale za to co za szyk, co za elegancja!

Jeśli więc któraś z Was w imię tejsz elegancji i szyku gotowa jest na wyżej opisane tortury, spieszę donieść, że takie bar-

dzo grube białe pulowery należą do największych przebojów tegorocznej zimy. Bardzo są zresztą pracochłonne pulowery - mają ścięgi najbardziej ozdobne z ozdobnych. Nosi się to-to do innych rzeczy białych (lub bardzo jasnych), które także do modnych ciuchów w tym sezonie należą, ale również - prawem kontrastu - do bardzo ciemnych i jaskrawych też można i w stylu (może ciut innym) się to mieści. - I — uwaga! — wbrew pozorom jest to ciuch o charakterze bardzo codziennym, taka bardziej wytworna codzienność to ma być. W sytuacjach extra — raczej nie na miejscu.

RIUSZKA

DOM MODY świata młodych





\* Regentka - osoba rządząca w okresie choroby, małoletniości lub dłuższej nieobecności panującego.





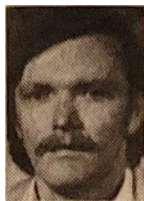
## NAJKRÓTSZA HISTORIA WYNAŁAZKÓW

6

# CYWILIZACJA ŚRÓDZIEMNOMORSKA

BOLESŁAW ORŁOWSKI - TEKST

RYSUNKI - TADEUSZ RACZKIEWICZ



AKROPOL W ATENACH W EPOCE PERYKLESA

Początkowo, poszczególne ośrodki cywilizacji stanowiły jakby odrębne światy, prawie się ze sobą nie kontaktujące. Każdy z nich rozwijał się w znacznym stopniu niezależnie od innych. Wiele spraw- rozwiązywano podobnie, ponieważ zbliżone były potrzeby i możliwości owych dawnych społeczeństw. Na przykład, wznosząc wysokie budowle nadawano im zawsze kształt zbliżony do ostrosłupa, względnie graniastoslupa który można by nazwać „ściętym ostrosłupem”. Była to konieczność wynikająca z ówczesnego poziomu techniki budowlanej, z materiałów i urządzeń jakimi dysponowali egipcjcy czy sumeryjscy inżynierowie. Podobnie zresztą postępowały i inne ludy znajdujące się na podobnym poziomie cywilizacji — także w innych epokach i innych regionach. Na przykład Majowie, Aztekowie i Inkowie w Ameryce, przed odkryciem jej przez Kolumba, wznosili również własne „piramidy”. Niektórzy chcą się

w tym fakcie dopatrzeć dowodu na wcześniejsze kontakty pomiędzy Starym i Nowym Światem. W istocie sprawa polega na podobieństwie w dochodzeniu (czasem po wielu nieudanych próbach) do najważniejszych w danych warunkach rozwiązań. Prawdę mówiąc budowniczości starożytnego Wschodu i Ameryki mieli niewielki wybór — mogli przyjąć tylko ostrosłup albo stożek.

Oczywiście, dokonywanie niezależnie podobnych wynalazków było złą stratą czasu i energii (także z punktu widzenia ludzkości jako całości). Dlatego też najchętniej korzystano z łatwiejszej drogi - z naśladowania cudzych osiągnięć. Dzieje się tak i dzisiaj. Właśnie dzięki naśladownictwu i zapożyczeniom, każdy ważny wynalazek w naszej epoce znany jest i stosowany już po kilku latach na całym świecie. Wymiana informacji i doświadczeń dokonuje się obecnie błyskawicznie. W czasach, o których mówimy-w głąbo-

kiej starożytności - procesy te zachodziły jeszcze bardzo powoli. Wydaje się, na przykład, że tak wspaniały i potrzebny wynalazek jakim było koło potrzebował aż tysiąca lat by dotrzeć z Mezopotamii do niezbyt przecież oddalonego od niej Egiptu.

Z upływem wieków stopniowo rosła liczba ośrodków cywilizacji, a kontakty pomiędzy nimi stawały się coraz bardziej, ożywione. Torowali im drogę przede wszystkim kupcy-przedstawiciele nowego podówczas zawodu, którego rola polegała na organizowaniu wymiany wszelkich wytworów. Dochodziło też do zbliżeń i wzajemnego poznawania się poprzez wojny i podboje - bowiem władcy każdej z urodzajnych dolin, wzrósłszy w potęgę i bogactwo, starali się rozszerzać granice swych państw i narzucić swe panowanie okolicznym ludom. Z czasem owe strefy wpływów ówczesnych mocarstw zaczęły się stykać, a nawet zająć. Dochodziło do starć. Egipcjanie wojowali z Babilończykami, a potem z Asyryjczykami o zwierzchnictwo nad Syrią i Fenicią. A w czasie owych zmagani nie brakło okazji do wzajemnego przyswajania sobie osiągnięć przeciwników.

W rezultacie, w ostatnim tysiącleciu dawnej ery obszary wokół wschodniej części Morza Śródziemnego, aż po wyżyny Iran na wschodzie, stały się już dość jednolitym pod względem cywilizacyjnym światem starożytnych. Wewnątrz owego znanego świata kwitła wymiana handlowa, a bardziej przedsiębiorcze „młodsze” cywilizacyjnie ludy-Feni-

cjanie i Grecy - organizowały dalekie morskie wyprawy i zakładały na „niczych” wybrzeżach własne miasta-kolonie, utrzymujące związki z ojczyzną i bogacące się na wymianie, a przy okazji cywilizujące miejscową „barbarzyńską” ludność. Właśnie Fenicjanie i Grecy bardzo przyczynili się do upowszechnienia cywilizacji. Dzięki nim, zdobycze strzeżone dotąd zazdrośnie w „zamkniętych”, żyjących własnym życiem państwach Starożytnego Wschodu, docierały do najdalszych rubieży owego świata. Otworzyli oni dostęp do cywilizacji wielu ludom, pozostającym przedtem na uboczu od głównych nurtów rozwoju ludzkości.

Oba te „młodsze”, przedsiębiorcze ludy nie ograniczały się do roli pośredników przenoszących cudze osiągnięcia na nowe obszary. Wzięły też twórczy udział w dokonującym się postępie. Największym osiągnięciem Fenicjan było wynalezienie alfabetu. Miało to znaczenie przełomowe. Używane do tego czasu pisma bowiem — wywodzące się z najprostszego zapisu obrazkowego - posiadały osobne symbole dla każdego przedmiotu czy pojęcia. Trudno sobie dziś wyobrazić jak uciążliwa była sztuka pisania i czytania na starożytnym Wschodzie - wymagała pamiętania setek, a nawet tysięcy znaków (posługujący się nadal tego rodzaju pismem Chirycy mają ich obecnie około osiemdziesięciu tysięcy!). Alfabet był rozwiązaniem znakomitym. Niesłuchanie uprosił sprawę. Wystarczyło nauczyć się dwudziestu paru liter, by móc składać z nich wszelkie wyrazy. Dzięki temu umiejętność znana przedtem niewielkiej liczbie, stała się znacznie bardziej dostępna.

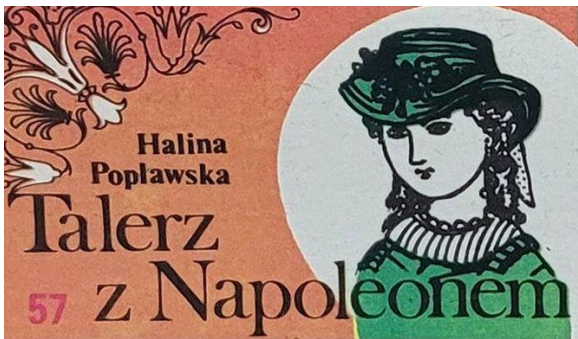
Grecy uczynili jeszcze więcej dla postępu ludzkości. Przyswoiwszy sobie dorobek swoich wielkich nauczycieli znad Nilu i Eufratu, poszli o krok dalej. Wiedza kapłanów egipskich i babilońskich ograniczała się na ogół do praktycznych recept, podających jak należy postępować w konkretnych wypadkach. Nie kusili się oni by dojść przyczyn zjawisk zachodzących w otaczającym nas świecie,

uważając że wszystko co się dzieje wypływa z woli bogów. Grekom nie wystarczyło już takie wyjaśnienia. Chcieli poznać mechanizm zjawisk i zrozumieć dlaczego przebiegają właśnie tak, a nie inaczej. Stawiając takie pytania zapoczątkowali naukę - najpotężniejszy instrument poznawania rzeczywistości jakim dysponuje człowiek.

Wprawdzie wiele spraw wyjaśnili błędnie, gdyż znali jeszcze zbyt mało faktów i nie zdawali sobie sprawy ze złożoności świata. Wprawdzie często dochodzili do fałszywych wniosków. Ale nie umniejsza to ich głównej zasługi, polegającej na stworzeniu podstawowych zasad naukowego myślenia.

Dzięki kolonizacji, a w ostatnich stuleciach dawnej ery w wyniku podboju całego niemal znanego wówczas świata, dokonanego przez Aleksandra Macedońskiego, Grecy dotarli do wszystkich jego zakątków i przemieszali się z ludami rozmaitych regionów. Mieli oczy szeroko otwarte i łatwo przyswajali sobie wszystko, co uznali za pożyteczne lub choćby tylko interesujące. A jednocześnie zaszczepiali innym własne, nowe podejście do otaczającej nas rzeczywistości.

Dzięki tym zabiegom powstała wspólna kultura i cywilizacja śródziemnomorska, na którą złożyły się najbardziej twórcze osiągnięcia wszystkich uczestniczących w niej ludów. Ostateczny kształt nadali jej Grecy, toteż nosi ona zdecydowane ich piętno. Oni też rozwijali ją w ciągu kilku następnych stuleci, kładąc w wielu dziedzinach podwaliny na których po dziś dzień opiera się ludzkość. Ich osiągnięcia w zakresie filozofii, logiki, czy matematyki należą do szczytowych, nadal aktualnych zdobyczy umysłu ludzkiego. A największym ich wynalazkiem w dziedzinie życia praktycznego była demokracja, czyli system rządów w którym społeczeństwo samo decyduje o swych prawach i obowiązkach. Mimo upływu tysięcy lat nikt dotychczas nie wymyślił lepszej redepty na wolność i dobrobyt.



Lulu martwił się Ojcem. Wiedział o chorobie cesarza, wiedział o politycznych trudnościach, z jakimi się borykał.

Podczas ostatniego przed wakacjami spotkania z małym księciem Antosia uderzył nowy wyraz jego smutnej twarzy.

- Co ci jest? — pytał niespokojnie.
- Nic - Lulu uśmiechał się blade.
- Po prostu boję się.

- Boisz się? Czego?
- Sam nie wiem. — Lulu przysunął się do przyjaciela. - Słuchaj, wszystko jest nie tak, jak być powinno.
- Tak myślisz? - Antosiowi udzielił się niepokój księcia.
- Tak — Lulu energicznie pokiwał głową. - Biedny papa. Gdybym mógł coś dla niego zrobić...

Antos wracał do szkoły przynębiony. Te obawy, przewidywania czegoś, co wydawało się nieuniknione nie pasowały jakoś do Lulu. Nigdy dotąd nie mówił o tak smutnych rzeczach. Odwrotnie, ich rozmowy, nawet takie, które dotyczyły spraw nie zawsze radosnych, dalekie były od beznadziejności obecnego nastroju. Zaledwie rok temu Lulu odwiedził Korsykę, witany wszędzie jak triumfator. Przywiozł tyle wspaniałych wrażeń, a teraz...?

Piętnastego lipca Francja wypowiedziała wojnę Prusom. Decydując się na ten krok, Napoleon III nie miał nic do wygrania, mógł za to stracić wszystko. Dlaczego się więc zdecydował? Musiał, bo tak chciał Bismarck, pruski minister nie ominął niczego, co by doprowadziło Francję do tak drastycznego kroku. Cesarz wiedział, że miał wrogów wewnątrz kraju, wiedział, że zrobią wszystko, by go zgubić. Łudził się jednak, wierzył, że mimo nienawiści do cesarstwa nie poświęcą przecież interesów Francji.

Na ulicach Paryża zaroilo się od mundurów. Artyleria, kawaleria, piechota, gwardia cesarska, gwardia narodowa, lansjerzy, grenadierzy, kirasjerzy, wołżyerowie, żuawi - różnorodność kolorów sukna, kroju, nakrycia głowy! Pociągi pełne wojska odjeżdżały na wschód. Napoleon III postanowił zabrać na front syna.

Tego lata rodzina cesarska spędzała wakacje w Saint Cloud, tuż pod Paryżem, w pięknej rezydencji na lewym brzegu Sekwany, wśród olbrzymiego parku, założonego niegdyś przez księcia d'Anjou, brata Króla-Słońce.

Lulu miał czternaście lat, wiek zbyt młody, by otrzymać jakikolwiek stopień w armii, niemniej przywdział bluzę podporucznika. Wojna położyła kres nie tylko jego wakacjom, ale wakacjom wszystkich dzieci we Francji.

Pożegnanie było bardzo smutne. O dziewiątej rano opuszczono pałac, udając się powozem na stację kolei żelaznej. Tam czekał już specjalny pociąg, mający zawieźć ojca i syna na przedpola bitew.

Cesarzowa Eugenia zaimponowała obecnym opanowaniem i spokojem... Żegnała jedynaka - którego nie miała już zobaczyć na francuskiej ziemi - suchymi oczyma, prawie nie okazując wzruszenia.

Lulu trzymał się mężnie, choć połykał tzy i w obu dłoniach ścisnął rękę Matki. Żołnierz wyruszający na wojnę nie może płakać!

- Drogi przyjacielu-powiedział cesarz do generała Lepie, który ku swojej rozpaczy otrzymał rozkaz pozostania w Paryżu. - Oddaj moją małżonkę pod pańską opiekę.

Generał Lepie nie był z tej misji zadowolony, pragnął za wszelką cenę wyruszyć na front. Musiał jednak poddać się woli cesarza.